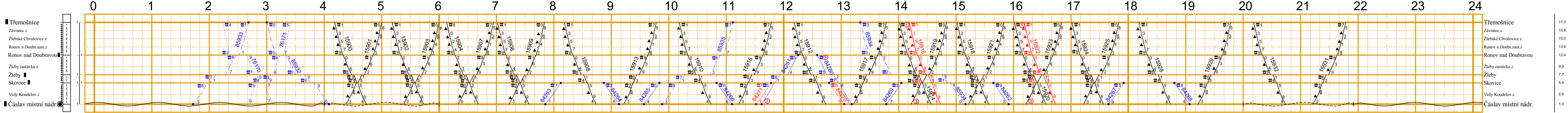
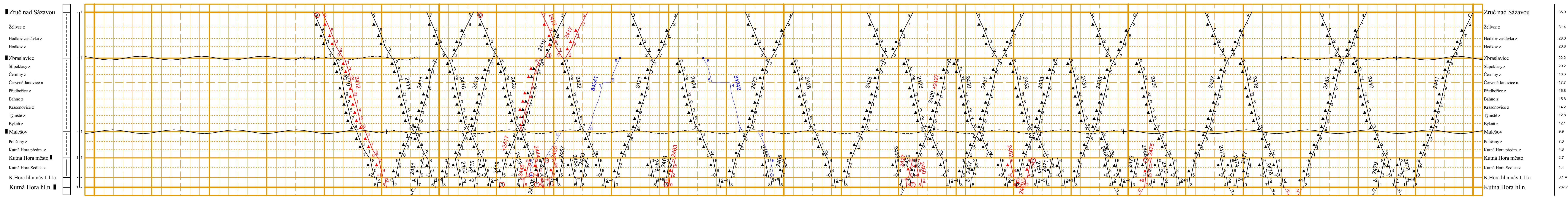


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Název dopravního prostředku a zastávky		Číslo změny	Platí od	Opravit	Číslo změny	Platí od	Opravit	VYSVĚTLIVKY KE SLOUPOCÍM 1 a 4 V1A = výhled M, AH = hradiš, automatické hradiš H = hradiš OdB = odběr K = koleje n = nákladová nz = nákladová a zastávka		VYSVĚTLIVKY KE SLOUPOCÍM 2 Druh traťového zabezpečovacího zařízení (ve směru potaz): --- telefonické dorozumívání --- provozní zabezpečení --- automatický blok (výhled automatického hradiš) --- mezikolejní úseky a koleje, na nichž jsou organizovány jízdy vlaků po nezávislé koleji		VLAKY OSOBNÍ DOPRAVY --- Ex, R, Sp } pravidelné --- Di } Vlaky, které jedou podle rozpisu, jsou vyznačeny příslušným typem čarý čarokvadrát. --- Sv		VLAKY NÁKLADNÍ DOPRAVY --- Nea } pravidelné --- Pr, M, Vlak, Služ } Vlaky, které jedou podle rozpisu, jsou vyznačeny příslušným typem čarý čarokvadrát. --- Kanceli nebo výhled vlak --- Lv		Trasy rubních vlaků všech druhů jsou vyznačeny červeně, čarokvadrát čára se nepočítá.		Význam dalších značek: --- více jede po nezávislé koleji --- více jede po nákladní koleji nebo prázdné správné směru --- (dvojitá čára v červeném kruhu) = při jízdě rubního vlaku jsou omezena příjezdová ustanovení přílohy A Tabulkám traťových poměrů --- podtržení čísla znamená o půl minuty více		--- polovina srušena před půl minuty --- zastávka jen pro nástup --- zastávka jen pro výstup --- zastávka jen z dopravních důvodů --- neovládané zastavení vlaku z provozních důvodů --- ohlašovací povinnost nařazena --- výuka dopravní služby --- výuka dopravní služby jen v náhradní dny		--- pracovní dny --- neděle a státní svátky --- tři dny vyjímky kalendářní dny používá se značka --- pondělí až neděle Značky platí i v případě, že na tento den připadá státní svátek.		Název dopravního prostředku a zastávky	25

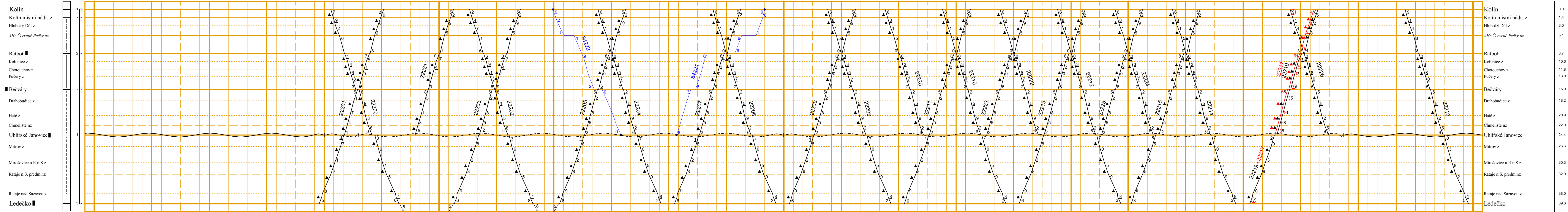
Třemošnice - Čáslav místní nádr.



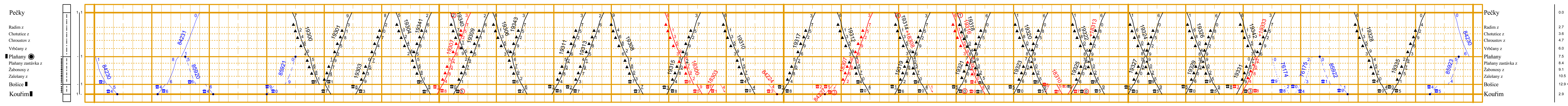
Zruč nad Sázavou - Kutná Hora hl.n.



Kolín - Ledečko



Pečky - Kouřim



Bošice - Bečváry

